

Grup de treball d'educació ecosocial

Cicle temàtic sobre cultura i educació ecosocial

**Decàleg amb 10 idees clau:
Una recepta col·lectiva**





Per fer una bona recepta necessitem...

- ✓ Reconèixer els equipaments i serveis culturals municipals com a **aliats naturals i còmplices** imprescindibles per aconseguir penetrar per via de les emocions en la consciència ciutadana.
- ✓ Potenciar el paper de la **comunitat de creadors i creadores del territori**, fomentant projectes interdisciplinars i innovadors.
- ✓ Impulsar la **participació ciutadana** per afavorir l'aprenentatge i l'apropiació dels valors ecosocials. Incorporar el llenguatge artístic, destil·lant el llenguatge científic.

I DON'T BELIEVE IN
GLOBAL WARMING



Hem consensuat 10 ingredients principals

1. Lloc d'afluència habitual
2. Facilitació d'espais
3. Picar portes
4. Implicar el territori
5. Horitzontalitat
6. Espontaneïtat
7. Petit format
8. Calma
9. Passió
10. Somiar en gran



I DON'T BELIEVE IN
GLOBAL WARMING



Recomanacions per a la preparació

I DON'T BELIEVE IN
GLOBAL WARMING

Allà on hi hagi el nostre públic objectiu, anem-hi.

Ja estigui en una plaça, en un centre comercial, a la porta d'un centre escolar, en un parc, en una cursa o torneig esportiu, en un concert o a les xarxes socials: **anem-hi!**

I DON'T BELIEVE IN
GLOBAL WARMING

Donar espai no és només un ingredient que faci referència a un emplaçament físic, que també.

Necessitem que ens facilitin l'accés als espais que permetin executar els projectes. Però també hem de saber crear els nostres espais de negociació, espais de reflexió, espais de creació, espais de trobada, etc. Cada part del procés requereix un espai i un temps associat. És possible aconseguir-ho quan ens ho creiem i perseverem. **Recomanem deixar anar les lògiques adquirides** i procurar activament crear noves formes de treball col·lectiu.



I DON'T BELIEVE IN
GLOBAL WARMING

El desencís i l'ecoansietat campen per tot arreu però també les persones disponibles i disposades a aliar-se amb nosaltres.

Per generar nous relats i commoure amb els nostres missatges plens de valor, **piquem portes**. Tal com va formular la fundadora de Back to Eco, experta en economia circular: “no tanquem el cercle, obrim-lo!” Donar espai no és només un ingredient que faci referència a un emplaçament físic, que també.

I DON'T BELIEVE IN
GLOBAL WARMING

Ningú prepara un bon plat sol: el xef innova però necessita els millors aliments de proximitat, les eines i un o diversos ajudants de cuina.

És per això que ens fem nostra la comparació i recomanem **envoltar-nos del bo i millor** del nostre territori per innovar i crear nous projectes d'educació ecosocial locals amb impacte global.

I DON'T BELIEVE IN
GLOBAL WARMING

Recomanem especialment compartir públics. Identifiqueu on és el públic del vostre projecte i aneu a trobar-lo juntament amb altres projectes o equipaments que tinguin el mateix objectiu.

Trobeu-vos i sumeu. És molt útil en termes de comunicació perquè afegiu canals i també en termes econòmics perquè agregueu pressupostos. Us recomanem que **no tingueu en compte només l'edat per definir el públic**: els espais de socialització i els interessos son més útils que els hàbits generacionals, cada dia més difusos.

I DON'T BELIEVE IN
GLOBAL WARMING

El temps ens connecta amb la vida. Els nostres projectes són una entitat viva que batega amb totes les aportacions que hi fem.

I, ahora, **bateguem amb ella**. És una dinàmica espontània, creativa, flexible i estimulante d'anada i tornada. No deixem res a dins: exposem les nostres idees i generem solucions compartides amb les persones implicades.

I DON'T BELIEVE IN
GLOBAL WARMING

El petit format és el més sostenible i fàcil de replicar.

I DON'T BELIEVE IN
GLOBAL WARMING

Calma.

Amb això ens referim a entendre que tots aquests nous processos que vinculen educació ambiental, cultura i participació ciutadana **volen temps**. Al primer bufet lliure vam debatre la idea de la negociació arran del cas del Santa Mònica de Barcelona. **Negociar des del primer dia** és fonamental perquè el procés avanci de manera ferma. Recomanem definir molt bé els rols de cadascú per poder negociar des de la claredat de les nostres aportacions, des d'una **posició no jeràrquica**, per entendre l'altre i per consensuar les millors decisions pel bé comú del projecte. El petit format és el més sostenible i fàcil de replicar.



En l'educació i en l'art, com en la vida, hi entra en joc un aspecte fonamental: la passió.

En diem vocació en termes d'ofici però és, fet i fet, **la nostra essència personal** posada al servei d'un propòsit professional. Us encoratgem a no perdre-la i, és més, a posar-la al servei de les noves tendències i necessitats del moment present.

I DON'T BELIEVE IN
GLOBAL WARMING

De tota manera, somiem en gran.

Si les aliances creixen, els pressupostos i els projectes també creixen. I un èxit, crida més èxits. De fet, un fracàs també. No hi ha excusa per no estendre les ales i volar!

I DON'T BELIEVE IN
GLOBAL WARMING

Grup de treball d'educació ecosocial

Cicle temàtic sobre cultura i educació ecosocial

**Decàleg amb 10 idees clau:
Una recepta col·lectiva**

